

ELEMENTI SINTATTICI IN TESTI ACCADEMICI

Un altro punto importante sul quale riflettere è la sintassi. I testi accademici sono caratterizzati da alcune peculiarità che sono evidenti a livello della frase e dell'assetto testuale.

In particolare possiamo soffermarci su alcuni elementi:

- uso di forme verbali impersonali, cioè di verbi ed espressioni che non hanno un soggetto tradizionale (es. IO studio, TU leggi), e che spesso reggono un'intera frase. Es. "Occorre sottolineare l'importanza di questo tema"; "Conviene fermarsi qui e rimandare l'esame dell'argomento al capitolo successivo";
- uso frequente di forme passive usate soprattutto nella descrizione dei processi in testi di tipo scientifico. Es. "Nella sintesi proteica un filamento di RNA messaggero è usato come stampo per la produzione di una specifica proteina, che viene sintetizzata a partire dalla sua estremità amminotermiale".
- uso frequente di frasi subordinate (SUB) alla frase principale (PRINC) o ad altre subordinate, che rende il testo complesso e meno facile da comprendere rispetto a un testo orale o informale.

Es. "L'evoluzione della lingua italiana, intesa così come la conoscono e la usano i parlanti di oggi, è fortemente condizionata da alcuni fattori linguistici ed extralinguistici che qui non è possibile trattare nel modo in cui ci si aspetterebbe per un manuale universitario; nondimeno, almeno per venire incontro alle esigenze dei lettori, cercheremo il più possibile di accennare brevemente a ogni fatto o elemento che risulti funzionale alla comprensione dei fatti linguistici".

L'evoluzione della lingua italiana... è fortemente condizionata da alcuni fattori [PRINC]

→ intesa così come la conoscono... [SUB 1 di PRINC < "lingua italiana"]

→ e la usano... [COORDINATA DELLA SUB 1 < intesa così come la conoscono],

→ che qui non è possibile trattare nel modo... [SUB 2 di PRINC < "fattori"]

→ in cui ci si aspetterebbe... [SUB 3 di SUB 2 < "nel modo"]

[nondimeno... cercheremo ... di accennare brevemente a ogni fatto o elemento GIUSTAPPOSTA di PRINC < L'evoluzione...]

→ almeno per venire ... [SUB1 di GIUSTAPPOSTA < cercheremo...]

→ che risulti funzionale... [SUB 2 di GIUSTAPPOSTA < ogni fatto o elemento...]

- Forme di ripresa pronominale (chiamati tecnicamente *elementi anaforici*) complessi e spesso molto distanti dall'elemento a cui si riferiscono.

Es. "La continuità dell'italiano di base fiorentina, quello cioè che più tardi diventerà lingua nazionale, non deve far credere, come spesso si dice in modo approssimativo, che esso si sia conservato immutato fino a oggi, perché una lingua viva è incompatibile con l'immobilità. Lo dimostrano i mutamenti della grammatica e del lessico".

[esso si riferisce a *italiano*]

[Lo in "Lo dimostrano" si riferisce a tutta la frase precedente]